



*Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo*  
Galleria Borghese

**DETERMINA**  
**n. 139 del 26/05/2020**

**Oggetto: affidamento dell'incarico di schedatura informatizzata secondo la normativa ICCD di n. 188 schede informatizzate delle decorazioni interne e degli arredi delle sale del Museo, complete dei necessari authority files Autori e Bibliografia, destinata all'implementazione del sistema degli archivi digitali della Galleria Borghese.**

**IL DIRETTORE GENERALE**

**PREMESSO** che la Galleria Borghese a seguito del nuovo assetto organizzativo del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, disposto con Decreto del Presidente del Consiglio del 29 agosto 2014, n. 171 e successivi decreti attuativi, è diventata un Istituto dotato di autonomia speciale, con conseguente autonomia scientifica, finanziaria, contabile e organizzativa;

**PREMESSO** che tale nuovo assetto ha comportato l'acquisizione di nuove funzioni e competenze, anche giuridiche, in vista del perseguimento dei fini istituzionali dell'ente;

**PREMESSO** che la Galleria Borghese nell'ambito delle proprie competenze ha individuato una serie di obiettivi programmatici strategici, tra cui la valorizzazione e a promozione del proprio patrimonio museale, nonché l'implementazione dei sistemi per la fruizione dei beni culturali; valorizzazione e promozione del proprio patrimonio museale, oltre al miglioramento della fruizione da parte dell'utenza;

**PREMESSO CHE** la Galleria Borghese ha realizzato il sistema di archivi digitali denominato Galleria Digitale, e dedicato al patrimonio artistico del Museo;

**PREMESSO CHE** la Galleria Borghese ha necessità di provvedere a implementare la catalogazione del patrimonio artistico della stessa e a seguito di un riscontro si sono rilevate ancora prive di schedatura le decorazioni interne plastico-architettoniche e gli arredi delle sale del Museo;

**PREMESSO CHE** si rende necessario procedere alla schedatura informatizzata secondo la normativa ICCD per n. 188 schede delle decorazioni interne e degli arredi delle sale del Museo, completa dei necessari authority files Autori e Bibliografia, destinata all'implementazione del sistema degli archivi digitali, attraverso l'inserimento nel data entry dedicato;

**TENUTO CONTO** della necessità di affidare l'incarico di schedatura sopra citato;

**CONSIDERATO** che la carenza di personale in servizio in possesso delle necessarie competenze tecniche specialistiche e di progettazione impedisce il soddisfacimento delle indifferibili ed essenziali esigenze di funzionalità ed operatività istituzionale del Museo;

**CONSIDERATO** che ai fini dello svolgimento delle attività in oggetto sono necessarie specifiche competenze tecniche non rinvenibili tra il personale in servizio presso il Museo;

**VISTO** il *curriculum* della dottoressa Maria Cristina Guardata, dal quale si evince una comprovata esperienza lavorativa pregressa nell'ambito della catalogazione anche informatizzata;

**VISTA** la dichiarazione dalla stessa resa ai sensi e per gli effetti degli artt. 46 e 47 del DPR n. 445/2000 e s.m.i. in ordine alla insussistenza di situazioni che gli precludano la capacità di contrarre con la pubblica amministrazione con specifico riferimento;

**VISTO** il Decreto del Segretario Generale del MiBAC del 4 dicembre 2002 recante "Regolamento di semplificazione dei procedimenti di spese in economia";

**VISTO** il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171 recante "Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4, del

